



El P. José María Díaz Moreno es Licenciado en Filosofía y Teología y Doctor en Derecho Canónico por la Universidad Gregoriana de Roma donde obtuvo la máxima calificación (con medalla de oro) por su tesis "La regulación jurídica de la cura de almas en los canonistas hispánicos de los siglos XVI-XVII" que defendió siendo ya rector de ICAI-ICADE y obtuvo la máxima calificación y la Medalla de Oro, tanto por la calidad de su tesis como por la elegancia de la disertación latina con que la defendió. Ha sido profesor de la Facultad de Derecho Canónico de Comillas desde 1964, y en ICADE desde el curso 1964-65 hasta su jubilación forzosa en el curso 1996-97. A petición de la Junta de la Facultad de Derecho (ICADE) fue nombrado Profesor Emérito de la Universidad. Es Rector entre los años 1968 y 1974. Formó parte de la Comisión encargada de la incorporación de las Escuelas y Facultades del ICAI-ICADE a la Universidad Pontificia Comillas en 1978.

Su rectorado comienza en 1968 aunque el año anterior ya se había incorporado a las tareas de gobierno como Vicerrector y Superior religioso de la comunidad de los jesuitas. Sus años de rectorado fueron los últimos del franquismo. La tensión política afecta a la Universidad y nuestros centros participan de ella. Además de los conflictos protagonizados por profesores y alumnos de la Complutense, que lógicamente afectaron al ambiente de la Casa al ser ICADE en ese tiempo Colegio Universitario adscrito a la Complutense, en ICADE tres profesores -Aguilar Navarro, López Cachero y Peces-Barba- y algunos alumnos fueron expedientados y sancionados y el clima de contestación ambiental encontró eco también en los alumnos de nuestro centro.

El rectorado de Díaz Moreno inauguró una nueva forma de gobierno en la Casa: se separó definitivamente del cargo de Rector la figura del Presidente Académico, en quien el Rector delegaba de forma habitual sus funciones académicas. Se pretendía primariamente distribuir entre dos personas dos tareas que exigían cada una dedicación exclusiva: la atención a la comunidad de jesuitas que trabajaban en la Casa, cada vez más numerosa, y el Gobierno de varias instituciones de diferente nivel y con características y problemáticas muy dispares. Junto a esta finalidad primaria, la nueva estructura se abría simultáneamente al futuro: al separar el régimen académico del religioso se daban los primeros pasos para una incorporación de los profesores seculares en la responsabilidad del Centro y, a la vez, se experimentaba una fórmula que permitiese un día configurar jurídicamente a la institución docente como una realidad distinta de la comunidad jesuítica que la había fundado y dirigía. Esta estructura se mantuvo vigente durante los seis años del Rectorado de Díaz Moreno. Fueron Presidentes Académicos durante el sexenio el P. Marañón (1968-70) y el P. José Antonio Ezcurdia (1970-74) que sucederá al P. Díaz Moreno como Rector-Presidente Académico.

A partir de 1969 se celebra la apertura del curso con una lección inaugural y desde el mismo año comienzan unos cursos de Formación Permanente, que abrían horizontes nuevos a los universitarios sobre temas afines a sus especialidades: fiscalidad, política monetaria, cooperativismo, informática,.... Durante su rectorado se reformó el edificio de Alberto Aguilera, 25 en su fachada de la calle Mártires de Alcalá para acomodar los renovados laboratorios de turbomáquinas, ampliar las aulas que pasan íntegramente de Alberto Aguilera, 23 a Alberto Aguilera, 25. En su rectorado se admiten las primeras alumnas del ICAI, no sin encontrar algunas dificultades, dada la novedad del hecho.

Cuando el P. Díaz Moreno finalizó su mandato continuó en la casa como profesor popular hasta su jubilación y, siempre, como amigo y consejero cercano y entrañable. Fue Director del Instituto Universitario de Matrimonio y Familia y desde el curso 1998-99 es profesor invitado de la Universidad Pontificia de Salamanca y miembro correspondiente de la Real Academia de Legislación y Jurisprudencia. El 13 de junio de 1975 se le concedió la Insignia de Oro del Instituto Católico de Artes e Industrias.

