

**PENSAMIENTO**  
*Revista de investigación e información filosófica*

**Edición.** La revista *Pensamiento* nace en el año 1945 como revista dedicada a la publicación de estudios filosóficos. Se han cumplido ya en el 2004, con el volumen 60, sus sesenta años de publicación regular e ininterrumpida. Fue entonces promovida por los centros de estudios superiores de filosofía de la Compañía de Jesús en España. Hasta el año 2001 la entidad gestora de la publicación y administración fue el Centro Loyola (calle Pablo Aranda, 3, 28006 Madrid), mientras que la gestión editorial era asumida por una dirección y un consejo de dirección nombrado por la Provincia de España de la Compañía de Jesús, como entidad social responsable de la revista. A partir del año 2002, por acuerdo entre la Provincia de España de la Compañía de Jesús y la Universidad Comillas de Madrid, esta última se hizo cargo tanto de la dirección editorial como de la gestión de publicación y administración, a través de su Servicio de Publicaciones (calle Universidad Comillas, 3, 28049 Madrid). Pero la nueva gestión editorial de *Pensamiento* es compatible con su espíritu fundacional que la liga a los centros de estudios superiores de la Compañía de Jesús en España, principalmente la Universidad de Deusto, Bilbao, el Centre Borja, Barcelona, y la Facultad de Teología, Granada.

**Naturaleza de la revista y perfil editorial.** *Pensamiento* siempre ha sido, y sigue siendo, una revista de *naturaleza* científica y de investigación, dentro de la metodología general propia de los estudios filosóficos, de la específica de sus diferentes subdisciplinas, así como también de la propia de aquellas otras disciplinas afines en conexión interdisciplinar con la filosofía, tal como puedan ser las ciencias naturales y humanas. El criterio, pues, de publicación es claro: seriedad científica y rigor metodológico en la investigación. Es lo que responde a los artículos de nivel universitario que versan, sin restricción, sobre los temas clásicos de la filosofía: historia de la filosofía, estudio de los grandes filósofos, teoría de la ciencia, lógica, epistemología, cosmología y filosofía natural, filosofía del lenguaje, reflexión filosófica sobre las ciencias naturales y humanas, psicología filosófica, antropología filosófica, ontología, metafísica, teodicea, filosofía de la religión, sociología, filosofía social, política y de la historia, ética, filosofía del derecho, filosofía de la economía, etc. En *Pensamiento* caben también las aportaciones ensayísticas y creativas, pero siempre que respondan a los criterios de calidad científica y universitaria que caracterizan su estilo propio. El *perfil* editorial de *Pensamiento* es abierto sin restricciones ideológicas y pretende ser un medio editorial más, junto a otros muchos existentes en España, que fomente una exposición rigurosa de las ideas que enriquezca el diálogo y la opinión filosófico-científica: publica, pues, todo tipo de opiniones y posiciones científicas y filosóficas, así como líneas de interpretación de la historia y de los autores. La única exigencia editorial es la seriedad científica, el rigor de los análisis y argumentaciones, así como el respeto y la calidad humana del estilo. Aunque la actualidad no es un criterio determinante para una revista como *Pensamiento*, sin embargo, su política editorial tenderá a que a través de sus páginas puedan seguirse las grandes cuestiones intelectuales y filosóficas planteadas en nuestro momento histórico.

**Características formales.** El *público destinatario* de *Pensamiento* abarca a todos aquellos que se interesan por la filosofía desde un punto de vista de rigor científico y de investigación en un nivel universitario; y también al público general con la suficiente preparación, que incluye especialistas en otras disciplinas abiertas a la filosofía (física, biología, neurología, etc.). La revista puede comenzar con un *editorial*, pero no necesariamente. Sigue la *sección de artículos* en su cuerpo principal. A continuación la *sección de estudios, notas, textos, comentarios* reúne una miscelánea de aportaciones: desde estudios temáticos hasta notas más breves, textos especiales, así como comentarios de libros en profundidad u opiniones más ensayísticas. Por último, las secciones de *crónicas y bibliografía* que incluye las reseñas de libros. *Pensamiento* edita tres números al año, con un total en torno a las 512 páginas.

## NORMAS DE PUBLICACIÓN

**Autores.** *Pensamiento* está abierta a la colaboración de todo tipo de autores, aun contando preferentemente con el profesorado de las instituciones que la respaldan editorialmente. Publica investigación de profesorado universitario y de doctores, aunque no necesariamente, dependiendo siempre de la calidad de las colaboraciones propuestas, y del criterio de apoyar a jóvenes autores.

**Manuscritos.** Los autores deberán remitir por carta sus manuscritos al director de la revista (carta personal, tres copias en papel del manuscrito y un registro informático en disquete, en formato actualizado compatible con PC). No se desea recibir documentación por correo electrónico, a no ser en casos especiales. La carta personal al director hará constar que la colaboración es original y su compromiso a publicarla en *Pensamiento* si es aceptada; asimismo, como es habitual, que el autor cede a *Pensamiento* la administración de los derechos literarios del artículo, incluyendo su edición electrónica, si a ella hubiere lugar. La carta incluirá adjunto un breve *curriculum* (a no ser que el autor sea ya conocido por la revista), así como la vinculación institucional del autor, si la hubiera. El texto del manuscrito deberá incluir título, resumen (no más de 160 palabras) y palabras clave, tanto en español como en inglés (el autor deberá cuidar la calidad de la traducción). La extensión es flexible, según la calidad de la aportación; pero la normal debe considerarse entre 20 y 25 páginas. Se notificará la recepción de los manuscritos.

**Originales.** *Pensamiento* sólo publica colaboraciones originales, pero una vez publicadas, el autor podrá hacer uso de ellas (vg. publicándolas en un libro), siempre que tenga autorización de *Pensamiento* y se notifique su publicación original en *Pensamiento*.

**Presentación formal.** Se supone que el autor conoce los criterios formales para una correcta presentación de artículos científicos y de investigación, dentro siempre del rigor propio de las diferentes secciones de *Pensamiento*. Dada la variedad de criterios formales en la forma de citación (ante todo, diversidad entre la citación europea tradicional en filosofía y la criteriología americana, usado preferentemente en revistas científicas, vg. en psicología y ciencias humanas), el criterio que se acepta es el de flexibilidad: se admitirán los planteamientos formales del autor siempre que sean correctos en su estilo y consistentes (no mezclar criterios formales: por ejemplo, europeos y americanos). Se aplicarán las normas de ortografía y puntuación de la Real Academia Española; el autor deberá cuidar la claridad del estilo en la presentación de sus ideas en lengua española. La revista podrá adaptar a su estilo tipográfico la presentación de las divisiones y secciones del artículo.

**Idioma.** La lengua habitual de *Pensamiento* es la española, sin quedar cerrada a la posibilidad de publicación en otras lenguas cuando parezca conveniente.

**Evaluación.** Tras un control inicial de calidad, los artículos serán evaluados por dos lectores externos y uno interno, siendo sometidos finalmente a la consideración del consejo de redacción. Los manuscritos rechazados no se devolverán al autor por correo.

**Plazos.** El consejo de redacción se reunirá anualmente entre el 15 de septiembre y el 15 de octubre. Serán evaluados todos los artículos que lleguen a la redacción hasta el 10 de julio; pero no se puede garantizar la evaluación de los artículos que lleguen hasta el 10 de septiembre (o en el curso de septiembre). Los artículos seleccionados para publicación aparecerán en alguno de los cinco números (comenzando por el primero del año siguiente). La política editorial tiende a evitar la acumulación de artículos más allá de esos cinco números. La *actualización* final de los artículos, a juicio del autor, podrá hacerse inmediatamente antes de su publicación.

**Edición.** Los autores recibirán unas pruebas de imprenta que deberán devolver antes de diez días. Tendrán derecho a recibir 25 separatas y un número completo de la revista.

***Pensamiento* “on line”.** La revista no tiene de momento edición y suscripción electrónica, pero –tal como se explica en información aparte– es accesible *on line* en todos sus números desde el año 1945, con excepción de los últimos cinco años, también en parte accesible a través de la *página web de Pensamiento*. La puesta *on line* de la revista es un servicio más en beneficio del autor por ser un nuevo cauce para la difusión de sus trabajos; difusión que no supone, por otra parte, beneficio económico. Dada la imposibilidad de contactar con tantos autores desde el año 1945, si algún autor no quisiera ver sus artículos *on line*, debe comunicarlo de inmediato a la dirección de la revista.

**Normas.** Se supone que los autores conocen y aceptan estas normas de publicación.